

Gestern | Romantik | Heute

Forum für Wissenschaft und Kultur

JAMES CASEBERE
Sea of Ice, 2014

Liebe Kolleginnen und Kollegen, liebe Freunde, liebe Interessierte,

der dritte Newsletter unserer Plattform informiert Sie über Orte: Er führt Sie an romantische Orte, die Sie auf faz.net beschrieben finden und die man an letzten Herbsttagen (zumindest virtuell) besuchen kann. Der Newsletter verweist auf Ausstellungsorte in Düsseldorf und Zürich, die C. D. Friedrichs Verhältnis zur Düsseldorfer Malerschule und den Beitrag Schweizer Künstler zur europäischen Landschaftsmalerei zeigen. Er nennt neue Orte für wissenschaftliche Publikationen zu unserem Themengebiet. Und wir empfehlen uns natürlich weiterhin als Ort, an dem Sie sich über Romantik informieren und unterhalten können.

Mit herzlichen Grüßen

**Sandra Kerschbaumer, Romy Langeheine, Christiane Wiesenfeldt
(Redaktion | Friedrich-Schiller-Universität Jena | Universität Heidelberg)**

NETZWERK

• PROJEKTE

Ab 2021 erscheint im Metzler-Verlag die Reihe „Neue Romantikforschung“ – herausgegeben von Roland Borgards, Frederike Middelhoff und Martina Wernli. Hierauf verweist das im Aufbau befindliche Romantikportal der Universität Frankfurt.

[WEITERLESEN >](#)

• INSTITUTIONEN

Heine ist ein Romantiker, deshalb sind jetzt auch die Heinrich-Heine-Gesellschaft und das Heinrich-Heine-Institut aus Düsseldorf Teil unseres Netzwerks. „Geld ist rund und rollt weg, aber Bildung bleibt.“ Mit diesem Zitat präsentiert sich die Gesellschaft, die eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit ihrem Autor ebenso unterstützt wie das literarisch-gesellige Interesse an Leben und Werk des Dichters.

[WEITERLESEN >](#)

Gestern | Romantik | Heute

Forum für Wissenschaft und Kultur



• ZEITSCHRIFTEN UND JAHRBÜCHER

Die Möglichkeit, einen ersten Blick in die aktuellen Ausgaben von Zeitschriften und Jahrbüchern zu werfen, umfasst jetzt auch:

SYMPHILOSOPHIE, herausgegeben von Laure Cahen-Maurel und Giulia Valpione: Internationale Zeitschrift für philosophische Romantik. Die Online-Zeitschrift ist viersprachig, peer-reviewed und widmet sich hauptsächlich der Forschung zur Frühromantik.

Serapion: Zweijahresschrift für europäische Romantik, herausgegeben von Kaltërina Latifi in Verbindung mit Philipp Hubmann und Alexander Knopf. Das Periodikum will ein Forum zur Erforschung der europäischen Romantik und ihrer unverminderten Bedeutung bieten.

[WEITERLESEN >](#)

• CHANCEN

CALL FOR PAPERS: "Romanticism and Popular Music"
Deadline for submitting proposals: December 30th, 2020.

[WEITERLESEN >](#)

WISSENSCHAFT

• REZENSIONEN

„Die Romantik vom Stigma der Wirklichkeits- und Weltverachtung zu befreien, ihre versöhnlichen Züge zu betonen und sie darüber hinaus mit der zeitlich weit entfernten Phänomenologie Heideggers in Verbindung zu bringen, ist ein ambitioniertes und originelles Unterfangen“ – **Jens Ole Schneider** wägt ab, ob es **Jacob Burda** in seiner Studie „Das gute Unendliche in der deutschen Frühromantik“ gelungen ist.

„Epiphanien. Religiöse Erfahrungen in deutschsprachiger Prosa der ästhetischen Moderne“ – von **Hendrick Heimböckel** vorgelegte Analysen, die sich von der Prosa der Romantik bis in die 1920er- und 1950er-Jahre erstrecken, hat **Julia Ingold** rezensiert.

Jana-Katharina Mende „Das Konzept des Messianismus in der polnischen, französischen und deutschen Literatur der Romantik. Eine mehrsprachige Konzeptanalyse“: **Andrea Meyer-Fraatz** bespricht eine Studie, die Literatur- und Sprachwissenschaft in ihren jeweiligen kulturwissenschaftlichen Ausrichtungen zu vereinen sucht.

[WEITERLESEN >](#)

Gestern | Romantik | Heute

Forum für Wissenschaft und Kultur



KULTUR

• GESPRÄCHE ÜBER...

„Anarchie und ‚grüne Stellen‘ in der Nachwendezeit“. Ludwig Stockinger und Jacqueline Neumann im Gespräch über den utopischen Gehalt von Lutz Seilers Roman „Stern 111“.

„Aber wir kommen ja nicht raus aus der deutschen Romantik, da kann man machen, was man will“ (Christian Petzold). Theresa Brehm, Annemarie Müller, Maria Safenreiter und Felix Schallenberg sprechen über die Selbsteinschätzung des Regisseurs und die Realitätsebenen im Film „Undine“.

[WEITERLESEN >](#)

• KULTURBERICHT

„Wir sind keine Romantiker mehr“ – Martin Ehrler zur Ausstellung „Zero Waste“ im Museum der bildenden Künste in Leipzig.

[WEITERLESEN >](#)

• ROMANTIK VIRUTELL

Eine Artikelserie im BLOGSEMINAR von Uwe Ebbinghaus führt auf faz.net an romantische Orte.

[WEITERLESEN >](#)

TERMINE

DATUM	ORT	THEMA (PERSON)
15. Oktober 2020	40479 Düsseldorf, Kunstpalaſt	Ausſtellung »Caspar David Friedrich und die Düssel- dorfer Romantiker«
03. November 2020 VERSCHOBEN VOM 21.04.2020	60311 Frankfurt am Main, Frankfurter Goethe-Haus	Gespräch und Klavierkonzert »Beethovens romantischer Impuls« (Referent*innen: Ulrike Kienzle, Michael Gees)

Gestern | Romantik | Heute

Forum für Wissenschaft und Kultur



05. November
2020
VERSCHOBEN
VOM
~~17.03.2020~~

Frankfurt am Main,
Freies Deutsches Hochstift/
Frankfurter Goethe-Museum

Lesung und Gespräch
»Romantische Tiergeschichten und Hans Christian
Andersens Roman >O.T.<<<
(Referenten: Roland Borgards, Heinrich Detering, Stéphane
Bittoun)

10. November
2020
19 Uhr

Frankfurt am Main,
Freies Deutsches Hochstift/
Frankfurter Goethe-Museum

Lesung und Gespräch
»Romantik lesen: Stadtgeschichten und
Handarbeitserzählungen<<
(Referentinnen: Christiane Holm, Dagmar von Wietersheim)

12. November
2020
17.30 Uhr

07743 Jena,
Romantikerhaus

Öffentliche Führung
»Wie Hegel zu Hegel wurde<<

13. November
2020
10 Uhr

8001 Zürich,
Kunsthaus Zürich

Ausstellung
»Im Herzen wild<<
Die Romantik in der Schweiz

01. Dezember
2020
19 Uhr

Frankfurt am Main,
Freies Deutsches Hochstift/
Frankfurter Goethe-Museum

Vortrag, Lesung und Gespräch
»»Selbstbestandheit<. Sophie Mereau in ihren Briefen<<
(Referent*innen: Wolfgang Bunzel, Silke Weber)

03. Dezember
2020
19 Uhr

06886 Lutherstadt Wittenberg,
LEUCOREA-Stiftung des
öffentlichen Rechts an der
Martin-Luther-Universität
Halle-Wittenberg

Schleiermacher-Kolloquium
»Schleiermachers Ästhetik<<

14. Januar
2021
9 Uhr

Frankfurt am Main,
Goethe-Universität Frankfurt

Workshop
»Noch Zukunft haben<<
Das Werk Karoline von Günderrodes (1780–1806)
neu gelesen

Gestern | Romantik | Heute

Forum für Wissenschaft und Kultur



15. Januar
2021
13 Uhr

Jena,
Friedrich-Schiller
-Universität Jena

Workshop
»Romantisierung von Politik. Zur Popularität kultureller
Gemeinschaftsideen«

07. Februar
2021

Düsseldorf,
Kunstpallast

Ausstellung
»Caspar David Friedrich und die Düsseldorfer Romantiker«

5. Mai 2021
VERSCHOBEN
VOM
~~07.05.2020~~

36396 Steinau an der Straße,
Schloss Steinau

Interaktive Führung
»Die Brüder Grimm, Steinau und die Romantik«
(Referenten: Wolfgang Bunzel, Joachim Seng)

25. Mai 2021
VERSCHOBEN
VOM
~~02.06.2020~~

75014 Paris,
Université Paris Sorbonne,
Université Nanterre
und IPT Paris
(Institut Protestant de Théologie)

Internationaler Schleiermacher-Kongress
»Kommunikation in Philosophie, Religion und
Gesellschaft«